



Formazione Danza Movimento Terapia tra Oriente ed Occidente
www.danzaterapiasarabanda.it - www.danzaterapia-dmt.info

CALENDARIO 2024-25

7 WEEKEND IN PRESENZA:

10-11 FEBBRAIO, 9-10 MARZO, 6-7 APRILE
11-12 MAGGIO, 21-22 SETTEMBRE
16-17 NOVEMBRE, 14-15 DICEMBRE

8 DOMENICHE ONLINE:

28 GENNAIO-25 FEBBRAIO
9 GIUGNO-1 SETTEMBRE
6 OTTOBRE-20 OTTOBRE
24 NOVEMBRE-12 GENNAIO

3 INTENSIVI:

4-5-6-7 GENNAIO 2024
4-5-6-7 LUGLIO 2024
3-4-5-6 GENNAIO 2025

DOCENTI:

ELENA CERRUTO: RESPONSABILE, SUPERVISORE E DMT APID®
MONICA CURIONI: MEDICINA CINESE E SHIATSU
VALENTINA BELLINASSO: COORDINATRICE E DMT APID®
TANIA CRISTIANI: TUTOR E DMT APID®

OSPITI INTERNAZIONALI:

DAVID BRAZIER, ELISABETH ROCHAT DE LA VALLÉE
COLLABORAZIONI CON UCRAINA, LONDRA, LISBONA E NEW YORK

METODOLOGIA TRA ORIENTE ED OCCIDENTE DI ELENA CERRUTO

DANZARE PER SE' , DANZARE PER GLI ALTRI

La Scuola di Formazione Sarabanda, riconosciuta APID® da 20 anni, propone per questo nuovo anno scolastico un percorso mirato ad una comprensione diretta del Metodo attraverso gruppi esperienziali tematici uniti all'apprendimento delle basi teoriche fondamentali.

In questi anni si è potuto verificare che chi aveva svolto percorsi introduttivi o frequentato gruppi di DMT, ha potuto svolgere il percorso formativo in tempi minori e con una comprensione sorta dall'interiorità dell'esperienza diretta. La motivazione all'apprendimento diviene profonda grazie alla risoluzione personale di dubbi o disagi attraverso lo strumento stesso con cui gli studenti potranno dedicarsi ai futuri utenti.

La DMT favorisce la relazione con sé e con gli altri: apprendere la comunicazione non verbale si dimostrerà un'esperienza valida per ogni successiva scelta di vita. L'ascolto di sé e la comprensione della dimensione empatica nella relazione d'aiuto porterà ad una maggiore centratura e consapevolezza.